

miércoles 19 de junio de 2024

# El Teatro Leal homenajea al grupo Buenavista Social Club con el nuevo espectáculo de Efecto Sound

*El concierto tendrá lugar el próximo viernes y estará dirigido por el tresero Pancho Amat*



Estrellas de Buena Vista y más

El Teatro Leal de La Laguna acoge este viernes, 21 de junio, a las 20:00 horas, un concierto homenaje a la banda Buenavista Social Club, llevando hasta el escenario el espectáculo de Efecto Sound titulado 'Buena Vista y más'.

Bajo la dirección de quien es considerado el mejor tresero del mundo, Pancho Amat, la cita reunirá a once músicos, entre ellos los miembros originales del grupo. Los artistas que se subirán al escenario serán el vocalista Carlos Calunga, el percusionista Ángel Terry, el saxofonista Javier Zalba y el bajista Pedro Pablo Gutiérrez Valdés.

Además, tendrán el apoyo de otros grandes virtuosos de la música cubana como las voces de Kiko Ruíz y Arahí, la trompeta de Manuel Machado, el piano de Luis Guerra y la percusión de Moisés Porro y Rosenio Perdomo.

El director musical del proyecto, Pancho Amat, asegura que 'Estrellas de Buena Vista y Más' "nace de la necesidad de mantener viva la autenticidad de la música cubana con el talento individual de los artistas que actúan sobre el escenario".

El público podrá disfrutar de un repertorio que hará recordar las décadas de los años 40's y 50's, la época dorada de la música cubana. Además, interpretarán canciones míticas como 'Chan chan' y su pegadizo

estribillo "De alto cedro voy para Marcané... Llego a Cueto, voy para Mayarí".

Buena Vista es tanto el nombre que se le da a este extraordinario grupo de músicos como el álbum, grabado en tan solo siete días en 1996 en los antiguos estudios EGREM de la década de 1950 en La Habana. El éxito del disco desencadenó lo que sólo puede describirse como Cubamanía, y contribuyó a inspirar miles de clases de



salsa y bares de temática cubana en todas las calles. Canciones como 'Chan Chan', 'Dos Gardenias', 'El cuarto de Tula' y 'Candela' pasaron a acompañar la existencia cotidiana. Llegó a ser ganador de un Grammy Awards en 1997.

Las ventas mundiales del álbum superan los ocho millones, lo que lo convierte en el disco cubano más vendido de la historia. Un disco que se convirtió en todo un hito de la música de la isla, atesorando todo el sabor del son cubano y legándolo a las siguientes generaciones.