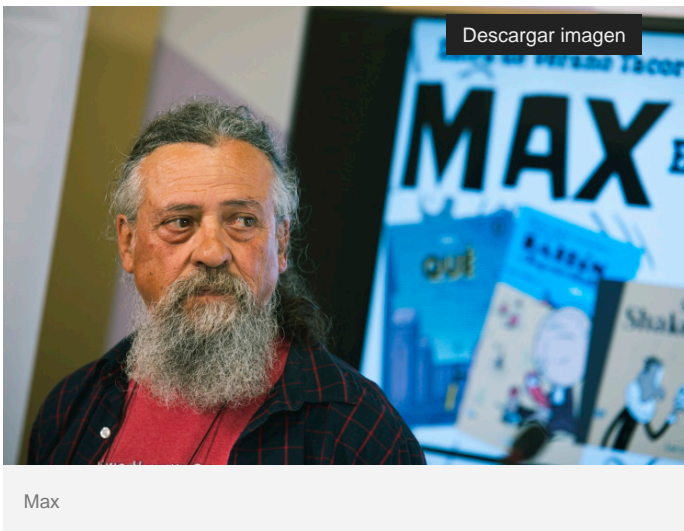


jueves 8 de junio de 2023

# El ilustrador Max protagoniza ‘Vinos y viñetas’, la actividad del Extra de Verano que marida el cómic y la enología

*El creador galardonado con el Premio Nacional de Cómic firmará ejemplares de sus obras en Librería Lemus este jueves y el viernes*



El ilustrador Francesc Capdevila, conocido por el nombre artístico de Max, protagoniza hoy jueves y mañana viernes ‘Vinos y viñetas’, la actividad que marida el mundo del cómic y de la enología dentro del programa Extra de Verano Tacoronte-Acentejo en La Laguna, que organizan conjuntamente el Ayuntamiento de La Laguna y el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Tacoronte-Acentejo con la colaboración de Librería Lemus

Galardonado con el Premio Nacional de Cómic en 2007 por el álbum *Hechos, dichos, ocurrencias y andanzas de Bardín el Superrealista*, Max firmará ejemplares de sus obras en la Librería Lemus el jueves y viernes de 18:00 a 20:00 horas. También en la jornada del viernes

mantendrá un diálogo con el especialista Manuel Darias, en un encuentro abierto al público general a partir de las 20:00 horas.

La participación de Max en ‘Vinos y viñetas’, una cita cultural que cumple su 15 edición, fue presentada en rueda de prensa, con la asistencia del responsable del área de Desarrollo Rural, Agrario, Ganadero y Pesca de La Laguna, Aitor López, el presidente del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Tacoronte-Acentejo, José Manuel González, y el propietario de Librería Lemus, Francisco González Lemus.

Aitor López recordó que “este encuentro que fusiona viñas con viñetas es único en el panorama de las denominaciones de origen en España. Apostamos fuertemente por promocionar y fomentar el consumo de nuestros productos locales, de una comarca vitivinícola de referencia, donde se cultivan uvas que nos dan vinos de excelente calidad con proyección internacional y un paisaje diferenciado, singular, como lo es también este acto único”.

“La Laguna vuelve a ser por unos días el centro regional donde está puesta la mirada del mundo del cómic, una acción que permite a la comarca vitivinícola ser el valedor principal de este maridaje de viñas y viñetas a nivel nacional”, señaló por su parte José Manuel González, quien aseguró que “todas las acciones promocionales suman en el mundo del vino”, deseando que “la que comienza hoy con las viñetas de Max sirva para ampliar las miradas y disfrutar de nuestros vinos”.

Francisco Lemus expresó su agradecimiento a Max por su asistencia a esta nueva edición, siendo el noveno Premio Nacional del Cómic que acude a esta cita.

A su vez, Max agradeció al Ayuntamiento, al Consejo Regulador y a la Librería Lemus, “la oportunidad que me han dado de volver a La Laguna después de muchos años, para este Viñas y viñetas es uno de los formatos más originales que he visto en relación con el mundo del tebeo, conectándolo con otro mundo muy placentero que es el del vino”. El ilustrador, que cumple en 2023 su cincuenta aniversario como profesional del cómic, aseguró que la percepción del cómic ha evolucionado en estas cinco décadas, pasando de un producto que antiguamente era visto “como un entretenimiento infantil” a ser considerado en la actualidad “un lenguaje artístico equiparable a cualquier otro”.

#### Sobre Max

Historietista del grupo fundador de la histórica revista underground *El Víbora*, editor de la revista de culto *Nosotros somos los muertos*; también ha publicado su obra e ilustraciones en *The New Yorker* y en el diario *El País* - actualmente en el suplemento Babelia-. Entre las obras de Max destaca la creación de personajes míticos del tebeo español como Peter Pank, Gustavo o Bardín. Ganador de numerosos premios en el Salón del Cómic de Barcelona por diversos títulos, también ha conseguido el Gran Premio del Salón que se otorga al conjunto de su obra. Entre su amplia producción de cómics podemos citar: *Peter Pank*, *Vapor*, *Rey Carbón*, *Saboteando a Shakespeare* y *El Tríptico de los Encantados* (una pantomima bosquiana) para el Museo Nacional del Prado. En esta visita a Canarias, presenta su nueva obra titulada: *QUÉ*.