

viernes 13 de septiembre de 2024

Juan Cruz y José Luis Fajardo retratan a La Laguna en la nueva colección de libros de Ciudades Patrimonio

El Grupo de 15 ciudades celebra mañana sábado La Noche del Patrimonio, coincidiendo con el día grande de las Fiestas del Cristo



El Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, al que pertenece La Laguna, y la editorial Tintablanca han presentado en el Instituto Cervantes de Madrid uno de los proyectos editoriales más destacados en los treinta años de historia del Grupo: 15 libros que reúnen a grandes figuras del mundo de las letras y de las artes plásticas de nuestro país dedicados a cada una de las ciudades reconocidas con el sello de la Unesco.

El periodista y escritor Juan Cruz y el artista José Luis Fajardo han sido los autores del libro dedicado a San Cristóbal de La Laguna, que lleva

como subtítulo 'Largo paseo del arte'. El concejal de Patrimonio Histórico, Adolfo Cordobés, ha tomado parte en el acto de presentación junto los autores, en un acto celebrado en Madrid con la presencia de los representantes de las 15 ciudades, y diversas entidades colaboradoras. La colección cuenta con escritores como Raúl del Pozo, Espido Freire o Juan Eslava Galán, y artistas como Ricardo Sánchez, Nacho Vergara y Alicia Caboblanco.

“La Laguna es una ciudad abierta, como una concha de aire sobre el agua. Está hecha de historia y de personas. Te espera y te despide, pero no se va de ti”, escribe Juan Cruz en este volumen en que es, como señala la editorial Tintablanca, “un viaje evocativo y personal donde la ciudad y sus monumentos, sus calles, plazas y paseos son el escenario de una vida caudalosa y comprometida”. El texto, en una edición muy cuidada, está ricamente ilustrado por José Luis Fajardo, uno de los últimos grandes artistas abstractos españoles, que en esta ocasión “ha echado mano de la figuración poética para retratar su ciudad natal”.

La Noche del Patrimonio, este sábado

La presentación de esta nueva colección editorial ha servido de prolegómeno a la celebración de La Noche del Patrimonio, que tiene lugar este sábado de manera simultánea en las quince ciudades del Grupo. Al coincidir con el día grande de las Fiestas del Cristo, la programación prevista en La Laguna será más reducida, pero con mayor carga simbólica, con un programa específico en torno al estreno absoluto de 'Lagunkak', una pieza de danza creada para la ocasión por la compañía vasca Kukai Dantza. Se trata de un evento que celebra y fusiona la danza contemporánea con las raíces culturales canarias, y particularmente laguneras, gracias a la colaboración entre el coreógrafo y bailarín Jon Maya, galardonado con el Premio Nacional de Danza, y el artista lagunero Rogelio Botanz.

La jornada comenzará en la plaza del antiguo convento de Santo Domingo a las 17:00 horas, con un mensaje silbado emitido desde la montaña de San Roque hasta el campanario de Santo Domingo, para que un miembro de la Asociación de Campaneros de La Laguna comience a tocar el tajaraste con las campanas.

Ya en el interior del convento acabará de desarrollarse el espectáculo, dentro de la sección Escena Patrimonio. Al finalizar, los componentes de 'Lagunak' saldrán del antiguo convento en un pasacalle que llegará hasta la plaza del Adelantado, donde se organizarán los talleres participativos, dentro del apartado Vive Patrimonio. Durante unas dos horas, las personas interesadas podrán acercarse a las manifestaciones culturales con las que se ha creado el espectáculo.

La apertura de espacios patrimoniales emblemáticos de la ciudad, dentro de la sección Abierto Patrimonio, se verá en esta ocasión muy condicionada por la festividad del Cristo, aunque podrán visitarse la Casa Anchieta y el antiguo convento de Santo Domingo.