

jueves 13 de marzo de 2025

La Laguna premia la lucha por la igualdad en el ámbito profesional, la participación vecinal y la atención y prevención de las violencias machistas

La VI Gala de Reconocimiento de las Mujeres premia este viernes a Teófila Acosta Ramos, la Asociación Mujeres Magarza y los dispositivos de atención del SIAM y MUVISA

8 DE MARZO

JUNTAS CONSTRUYENDO IGUALDAD

VI GALA DE

**RECONOCIMIENTO
DE LAS MUJERES DE
SAN CRISTÓBAL DE
LA LAGUNA**

TEATRO LEAL

14 DE MARZO - 20:00H

Con la actuación de
Luisa Machado
y *Alberto Méndez*

Entrada libre hasta
completar aforo



Gala de Reconocimiento de las Mujeres

Descargar imagen



El Teatro Leal de La Laguna acoge este viernes la sexta edición de la Gala de Reconocimiento de Las Mujeres del municipio, un acto institucional de homenaje a la trayectoria de mujeres o asociaciones laguneras que hayan destacado por su contribución social. Teófila Acosta Ramos, la Asociación Mujeres Magarza y los dispositivos de atención del Instituto Insular de Atención Social y Sociosanitaria (SIAM) y MUVISA han sido las ganadoras de esta edición, según un acuerdo del Consejo Municipal de las Mujeres. El acto dará comienzo a las 20:00 horas con entrada libre hasta completar el aforo y contará con la actuación musical de Luisa Machado y Alberto Méndez.

El concejal de Igualdad y Mujer, Dailos González, señala que “estos galardones suponen un más que merecido homenaje a una labor que merece ser puesta en valor. El programa del 8M en La Laguna tiene como lema ‘Juntas construyendo igualdad’ y no cabe duda de que nuestras galardonadas han contribuido a lo largo de su trayectoria a avanzar en igualdad en distintos ámbitos: el profesional, la participación vecinal y la atención y prevención de las violencias machistas”.

Dentro de la agenda de actos que se desarrolla durante todo el presente mes de marzo, el sábado 15, el Espacio Aguerre acoge a partir de las 18:30 horas la tercera edición de UrbanA La Laguna, dedicada a la música

urbana, y que en esta convocatoria contará con la participación de las artistas K1za (Madrid), Elane (Barcelona), Jela X Bliss (Tenerife), Lua Kosta + Dj Zanet. La próxima semana continuarán las acciones con los Premios de la

Asociación Más Mujer (el miércoles 19 en el Teatro Leal), una charla taller a cargo de María Martín Barranco (el viernes 21 en el Orfeón La Paz) y el concierto Matria y el Festival Magarza (el sábado 22 en los centros ciudadanos El Tranvía y San Bartolomé de Geneto, respectivamente).

Galardonadas

Teófila Acosta Ramos simboliza cómo las mujeres han abierto camino en profesiones tradicionalmente masculinas. Fue la segunda mujer en Tenerife en obtener el carnet de chófer de guaguas, dedicándose a esta profesión durante 34 años. Además, ha mantenido su compromiso con la comunidad como presidenta de la Asociación de Mayores San Joaquín y Santa Ana en El Ortigal, que sigue en activo y prestando servicio a los mayores de la zona.

La Asociación Mujeres Magarza se constituye en noviembre de 1996, como un proyecto motivado por la necesidad de crear un foro de encuentro de las mujeres, presentes siempre en la actividad cultural, social, festiva y reivindicativa de San Bartolomé de Geneto. Actualmente, las mujeres magarzas siguen trabajando junto a otros colectivos vecinales de distinta índole, conformando el Consejo de Centro, a través del cual organizan y gestionan conjuntamente todas las actividades: actos culturales, cursos, talleres, actividades formativas, informativas, festivas, de ocio, reuniones, etc.

Por último, tanto el Dispositivo de Atención Integral a la Mujer de La Laguna (MUVISA) como el Servicio Insular de Atención a las Mujeres de La Laguna (SIAM), han atendido a cientos de mujeres y han contribuido a la prevención de las violencias machistas. Su principal propósito es velar por la seguridad de las mujeres y sus hijas e hijos, para que puedan continuar con sus vidas de manera digna y segura. Se trata de servicios especializados y esenciales cuya labor confidencial (para salvaguardar la protección de las mujeres e hijas e hijos) puede pasar desapercibida entre la población.