

viernes 18 de octubre de 2024

La Tenerife Zombie Walk y el ilustrador de vestuario Marvel Jonay Bacallado, en la antesala del Festival Isla Calavera

El Festival de Cine Fantástico presenta todos los títulos de la Sección Oficial de Largometrajes a competición de su octava edición, que tendrá lugar del 8 al 17 de noviembre



El centro histórico de La Laguna se prepara para acoger el jueves 31 de octubre una nueva edición de la Isla Calavera Tenerife Zombie Walk, un divertido evento prefestival dirigido a público de todas las edades, organizado por el Festival de Cine Fantástico de Canarias Ciudad de La Laguna, con el patrocinio del Ayuntamiento de La Laguna, a través del área de Cultura.

El alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez; el concejal de Cultura, Badel Albelo; el codirector del Festival, Daniel Fumero; y el ilustrador Jonay Bacallado, han dado hoy a conocer las principales actividades en torno a este festival, en un acto en el que no ha faltado un adelanto de la próxima cabalgata zombie.

Esta actividad se ha consolidado entre la población lagunera y supone un atractivo para visitantes de otras localidades en el marco de la víspera de Todos los Santos, Halloween. El popular presentador y reportero Baby Solano será el maestro de ceremonias de esta quinta edición del encuentro Zombie, en el que también participarán la banda Create Unión Musical de Tejina, la comparsa Los Joroperos y la Agrupación Ballet Dance.

La animación está asegurada desde las 17:00 horas en la Plaza del Adelantado de La Laguna, donde se desplegarán las carpas abiertas al público de maquillaje gratuito y un espacio gastronómico con foodtrucks. Éste será el punto de partida de la “marcha Zombie”, que arrancará a las 20:00 horas y consistirá en el recorrido en dirección a la Plaza de la Concepción a través de la calle Obispo Rey Redondo y de regreso al punto de inicio por la calle Herradores. Una vez finalizada la cabalgata, se reconocerá en el escenario de la Plaza del Adelantado a los participantes más entregados, en tres categorías: Mejor Zombie (vestimenta), Mejor Caminante (actuación) y Mejor Grupo.

Las primeras entregas de la Isla Calavera Tenerife Zombie Walk tuvieron lugar en 2018 y 2019, y el evento regresó en 2022, tras la pandemia, con gran éxito. Este año vuelve por Halloween, dentro del programa de actividades paralelas del Festival de Cine Fantástico de Canarias Ciudad de La Laguna Isla Calavera, que se desarrollará del 8 al 17 de noviembre.

Jonay Bacallado, ilustrador de cine

Además, hoy viernes 18 de octubre abre sus puertas la exposición Jonay Bacallado, ilustrador de cine en el Antiguo Convento de Santo Domingo de Guzmán, una muestra dedicada al artista tinerfeño, que recogió en 2022 el Premio S. S. Venture del Festival Isla Calavera al talento canario por su espectacular trayectoria en la industria cinematográfica. La exposición ofrecerá un recorrido a través de su meteórica carrera, en colaboración con la diseñadora de vestuario nominada al Óscar Mayes C. Rubeo, por trabajos vinculados a Marvel Studios y el Universo Cinematográfico de Marvel, como Thor: Ragnarok (2017), Thor: Love and Thunder (2022), la serie Bruja Escarlata y Visión (Wandavision), ganadora del premio al mejor vestuario de fantasía / ciencia ficción en la 73ª edición de los Premios Emmy y el especial para televisión La maldición del hombre lobo (Werewolf by Night).

La muestra podrá disfrutarse en la Sala de Arte 1 del Antiguo Convento de Santo Domingo hasta el 19 de noviembre, de lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 horas, y los sábados de 11 a 14 horas.

Evento prefestival 'El sexto sentido'

Este sábado 19 de octubre, Multicines Tenerife, sede de proyecciones del Festival Isla Calavera, acoge una proyección especial del clásico del cine de terror dirigido por M. Night Shyamalan El sexto sentido, que llegó a los cines estadounidenses el 6 de agosto de 1999, hace 25 años. En este encuentro prefestival, que contará con una charla alrededor del filme, se darán a conocer nuevos invitados que se suman al cartel de estrellas ya anunciadas que visitarán Tenerife en noviembre: los actores Ron Perlman (Hellboy) y Lou Ferrigno (El increíble Hulk), las actrices Adrienne Barbeau (La niebla) y Tami Stronach (La historia interminable) y el director Marcus Nispel (La matanza de Texas, 2003).

Sección Oficial a competición

Por otro lado, el Festival de Cine Fantástico de Canarias Ciudad de La Laguna Isla Calavera desvela los títulos que completan la Sección Oficial de Largometrajes a competición de su octava edición: las francesas Night Call y Mads; la tailandesa Operation Undead; Azrael, con Samara Weaving; Oddity, escrita y dirigida por Damian McCarthy; y el thriller claustrofóbico Mr. K, de la cineasta noruega Tallulah H. Schwab.

Escrita y dirigida por Michiel Blanchart, ganador del Méliès de Plata al mejor cortometraje fantástico europeo en 2021, llega Night Call (La nuit se traîne), su primer largometraje. Una intensa película que sigue a Mady, quien trabaja como cerrajero, ganando algo de dinero en el turno de noche. Tras abrir la puerta a una joven, descubre que la casa no es de ella y que la bolsa que se ha llevado no le pertenece, sino que es dinero de la mafia. Cuenta en el reparto con Romain Duris (Corten!, de Michel Hazanavicius).

David Moreau, quien comenzó su carrera junto a Xavier Palud, con títulos como Ellos (2006) y el remake estadounidense de The Eye (2008), presenta la original propuesta de infectados MadS, rodada en plano secuencia. Estando de fiesta, Romain prueba una potente droga, y de regreso a casa, recoge a una extraña mujer, que está herida en la carretera. Así comienza una noche de pesadilla durante la que será incapaz de distinguir qué es real y qué se debe a los efectos de la nueva droga.

Los aficionados al subgénero zombi, tendrán otra opción en Operation Undead, una brutal muestra de cine de terror tailandés. Escrita y dirigida por Kongkiat Komesiri, quien debutó en 2005 junto a otros seis directores bajo el nombre Equipo Ronin, está ambientada durante la Segunda Guerra Mundial, cuando el ejército japonés trata de tomar la provincia de Chumphon utilizando un arma biológica experimental de efectos imprevisibles.

Protagonizada por la actriz australiana Samara Weaving, una de las “reinas del grito” del momento, llega Azrael, un sangriento survival horror postapocalíptico, en el que una secta persigue a una joven que ha escapado de su encierro, con el fin de sacrificarla para apaciguar un antiguo mal. Está dirigida por el cineasta neoyorquino E. L. Katz, con guion de Simon Barrett (Tú eres el siguiente).

Escrita y dirigida por Damian Mc Carthy, el Festival Isla Calavera presenta la producción irlandesa de terror y espiritismo Oddity. Es la historia de Darcy, una médium ciega cuya gemela fue asesinada un año antes. De visita en la que fuera la casa de su hermana, empleará un maniquí de madera para descubrir la verdad sobre su asesinato.

Por último, escrita y dirigida por la cineasta noruega Tallulah H. Schwab, conocida por Confetti Harvest (2014), la selección incluye Mr. K, un delirio kafkiano protagonizado por Crispin Glover (Regreso al futuro) en la piel de un mago ambulante que, tras pasar la noche en un remoto hotel, descubre que no puede salir del edificio, tan solo seguir adentrándose en él, conociendo en el camino a sus insólitos residentes.

Estos títulos se suman a los ya anunciados: las producciones españolas Daniela Forever, Una ballena, Historias de Halloween y El instinto; las argentinas 1978 y La invitada, y Man and Witch: The Dance of a thousand steps (Reino Unido), que celebrará su première en España en el Festival Isla Calavera con la presencia de su actriz protagonista Tami Stronach.

El Jurado de la Sección Oficial de Largometrajes a competición estará formado por: la diseñadora de vestuario ganadora del Goya Nerea Torrijos (presidenta), el guionista y director de cine Andrés Koppel, la investigadora y docente de la Universidad de La Laguna Váleri Codesido; Emilio Ramal, jefe del Departamento de Audiovisuales y Actividades de TEA Tenerife Espacio de las Artes y la experta en efectos visuales Carolina Jiménez.

Sobre el Festival de Cine Fantástico de Canarias Ciudad de La Laguna Isla Calavera

El Festival de Cine Fantástico de Canarias Ciudad de La Laguna Isla Calavera, organizado por la Asociación Cultural Charlas de Cine, la Asociación Cultural Isla Calavera, Multicines Tenerife y la publicación especializada TumbaAbierta.com, celebra su octava edición del 8 al 17 de noviembre, con el patrocinio del Ayuntamiento de La Laguna, a través de la concejalía de Cultura, el Cabildo de Tenerife, Promotur, Turismo de las Islas Canarias, Islas Canarias Latitud de Vida, Canarias avanza con Europa; el Instituto Canario de Desarrollo Cultural, Canary Islands Film y Tenerife Film Commission; y la colaboración de la Universidad de La Laguna, La Laguna Zona Comercial, Zulay Panaderías, Playmedusa Videojuegos, Grupo Fly Luxury, Juan Antonio Ribas Subtítulos y Ediciones Digitales, Consejo Regulador de la Denominación de Origen Tacoronte-Acentejo, Mercado Nuestra Señora de África, Cinedfest, Fimucité, CinemaNext, Iro Pictures, Flaming Frames, Teatro Leal, José Acosta Style, Coca-Cola, Royal Bliss, Audi Canarias y la plataforma de streaming especializada en cine de terror Shadowz. Fundación Diario de Avisos, Televisión Canaria y Canarias Radio participan como media partners.

