viernes 14 de junio de 2024

La compañía colombiana Ditirambo recala en el Teatro Unión Tejina en su gira por España y Alemania

La compañía dirigida por el Premio Nacional de Dramaturgia Rodrigo Rodríguez ofrece este sábado la obra 'Ni mierda pal'perro', una tragicomedia que relata la migración del campo a la ciudad

Ditirambo Teatro

La compañía colombiana Ditirambo Teatro recala este sábado (20:30 horas) en el Teatro Unión Tejina, dentro de una gira europea que les llevará a diferentes escenarios de España y Alemania. La compañía dirigida por el Premio Nacional de Dramaturgia Rodrigo Rodríguez recala en el pueblo lagunero con el monólogo 'Ni mierda pal'perro', escrita y dirigida por el propio Rodríguez y protagonizada por Margarita Rosa Gallardo.

La función es una tragicomedia de notable progresión dramática que narra la historia de Gilma Tocarruncho, una mujer humilde que sufre los embates del cambio, al trasladarse del campo a la ciudad detrás de un sueño que nunca cumple. Su historia es la de muchos inmigrantes en las grandes ciudades que buscan mejorar su vida. Gilma, al llegar a la capital, trabaja como cocinera, mesera y mandadera, en el restaurante de su prima; aguanta humillaciones, excesos de trabajo y busca traer también a sus dos hijitas a la ciudad, ahorrar lo suficiente para conseguir una prótesis dental.

'Ni mierda pal'perro' se estrenó en noviembre de 2005 y en sus casi 20 años de presentación ha recorrido festivales nacionales e internacionales, alcanzado más de 700 funciones. Obtuvo dos premios en el Festival Otoño Azul de Buenos Aires en 2007: premio a Mejor Actriz del Festival (entregado por el público) y premio a Mejor Actuación (entregado por el jurado). En noviembre de 2008 recibió dos premios en el Festival Iberoamericano de Mar de Plata, Cubre de las Américas, en Argentina (Mejor Actriz y Mejor Puesta en Escena).

Desde su creación en 1988, Teatro Ditirambo se ha concentrado en realizar un trabajo artístico permanente, sistemático y riguroso. Durante treinta y cinco años el grupo de artistas y el equipo administrativo trabajan por consolidar un laboratorio de creación, puesta en escena y circulación de sus obras, vinculando nuevos lenguajes, propuestas estéticas e innovación en sus contenidos y narrativas. Simultáneamente desarrolla la programación de

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

sus salas con actividades escénicas propias y de artistas invitados, proyectos pedagógicos de formación artística y gestión de espectadores críticos y reflexivos. Ha realizado numerosas giras nacionales e internacionales, participado en más de una treintena de festivales y su trabajo ha sido reconocido con más de una quincena de premios y menciones.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna