

miércoles 17 de febrero de 2021

‘La pasión interior’ en tiempos de pandemia protagoniza el cartel de este año de la Semana Santa de La Laguna

El alcalde resalta el valor de esta festividad religiosa y reconoce la obra de Domingo Cabrera, que refleja cómo se vivirá la celebración en esta época de crisis sanitaria



Por segundo año consecutivo, la crisis sanitaria provocada por el covid-19 ha vuelto a condicionar la celebración de la Semana Santa de La Laguna, que seguirá en pie con una programación adaptada a la nueva normalidad causada por la pandemia pero sin incluir procesiones ni actos en la calle. Como ya es tradición, este Miércoles de Ceniza ha tenido lugar la primera de las citas, la presentación del cartel anunciador.

En el acto, con aforo limitado y retransmitido de forma telemática, estuvieron presentes el alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez; el presidente de la Junta de Hermandades y Cofradías (JHC) del municipio, Miguel Ángel Martín; el delegado episcopal para la JHC, Juan Antonio Guedes; y el artista Domingo Cabrera, autor de la obra *La pasión interior*, que refleja cómo se vivirá la festividad religiosa debido a esta situación excepcional.

El regidor local agradeció a las hermandades y cofradías, así como a la Diócesis Nivariense, “el esfuerzo realizado para que esta Semana Santa sea inmejorable a pesar de las circunstancias que estamos teniendo en este 2021”. No obstante, se mostró optimista ante las actuales dificultades porque, a diferencia de la pasada edición, afirmó que “ya podemos empezar a mirar el vaso medio lleno, algo fundamental para desarrollar cualquier actividad”.

Luis Yeray Gutiérrez subrayó que esta celebración religiosa es “uno de los actos más importantes del Archipiélago” y tendió la mano a las organizaciones para convertirla en “todo un referente en las Islas”. Por lo pronto, esta será reflejo “del destino seguro que es La Laguna porque, con sacrificio y esfuerzo, no habrá complejidad alguna que no podamos superar”.

El alcalde aprovechó para enviar un afectuoso cariño a las familias que han perdido a algún ser querido por el covid-19 y reconoció el mérito de la obra de Domingo Cabrera, “que ha sabido reflejar lo que significa la Semana Santa lagunera”.

Durante la presentación del cartel, el artista explicó que la pintura refleja cómo se vivirá esta festividad en este tiempo de pandemia, sin salir a la calle y desde casa. A través de diversos elementos plasmados en la imagen, se muestran las fechas señaladas, desde la Cuaresma, que ha empezado este miércoles, hasta el Domingo de Resurrección.

Por su parte, el presidente de la JHC de La Laguna recordó a cada uno de los cofrades fallecidos en este año “tan difícil para todos, que una vez más nos ha obligado a tomar la difícil decisión de suspender las procesiones”.

Informó, sin embargo, de que la celebración de la Semana Santa continúa en pie, si bien será vivida “desde el interior” por segunda vez consecutiva, y anunció que uno de los actos ya previstos es el pregón, a cargo de Domingo Lecuona Fernández y que tendrá lugar el 18 de marzo, a las 20:30 horas, en la iglesia Nuestra Señora de La Concepción.

“Nadie pensó vivir una segunda Semana Santa sin salir a la calle, pero es una oportunidad para detenernos y reflexionar sobre nuestra fragilidad y nuestra capacidad para anteponernos a situaciones como esta”, agregó Martín.

En similares términos se expresó el delegado episcopal para la JHC de La Laguna, al señalar que, “2.000 años después, Jesús de Nazaret sigue siendo alguien que puede aportar esperanza en estas circunstancias tan complejas. Nuestra Semana Santa de 2021 debe pivotar sobre todo en la reflexión y en el análisis de nuestra vulnerabilidad. La pandemia ha dejado al descubierto que nos necesitamos. Debemos cuidarnos entre nosotros, teniendo predilección por los más indefensos”, reflexionó Guedes.

Domingo Cabrera

Nacido en Santa Cruz de La Palma, Domingo Cabrera se licenció en Conservación y Restauración de Obras de Arte en Sevilla. Durante su estancia en la capital hispalense, trabajó como discípulo del afamado escultor y pintor Antonio Dubé de Luque y, posteriormente, abrió un estudio propio en esta ciudad y Córdoba.

Actualmente compagina su labor como conservador-restaurador de obras de arte con su actividad creativa en La Palma, desde donde elabora diversas obras para el ámbito regional e, incluso, otros puntos de la geografía nacional y Latinoamérica.