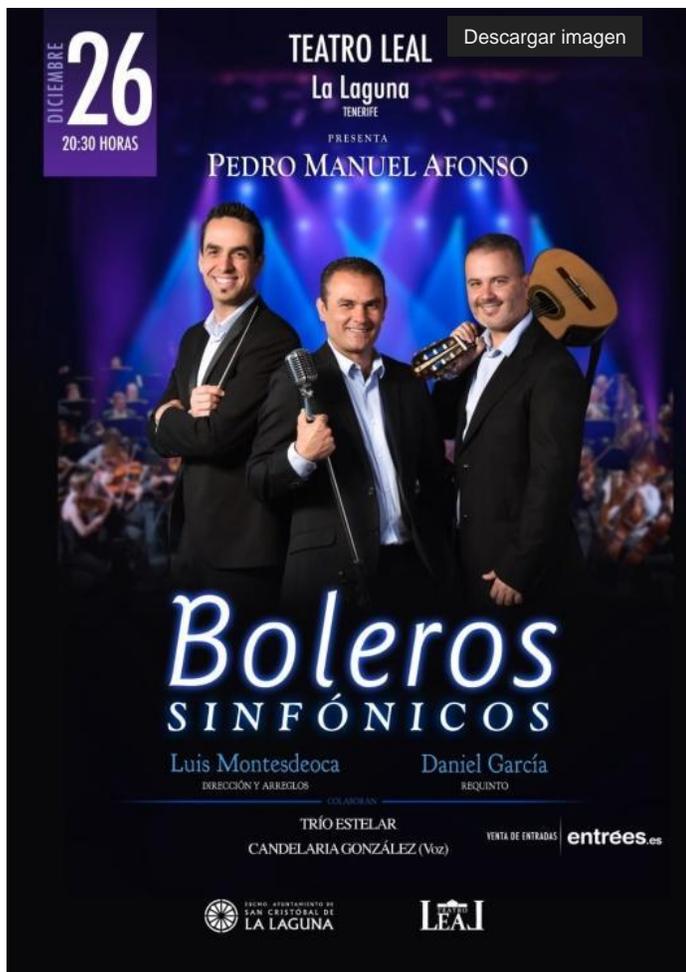


jueves 26 de diciembre de 2019

## Los 'Boleros Sinfónicos' se despliegan el jueves en el Teatro Leal

La voz de Pedro Manuel Afonso, el requinto de Daniel García 'el Polillo' y la dirección y arreglos de Luis Montesdeoca se unen en una cita con Candelaria González y el Trío Estelar como invitados



El Teatro Leal, dependiente de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de La Laguna que dirige Yaiza López Landi, ofrece este jueves, 26 de diciembre, a partir de las 20:30 horas, *Boleros Sinfónicos*, un espectáculo que aporta la sonoridad de una orquesta sinfónica de cámara a la belleza del género romántico por excelencia, el bolero. Esta propuesta musical, que se presenta por primera vez en Tenerife, está protagonizada por la voz de Pedro Manuel Afonso, la dirección y arreglos de Luis Montesdeoca y el requinto de Daniel García *el Polillo*. Además, contará como invitados con la soprano lagunera Candelaria González y el Trío Estelar.

Las entradas para asistir al espectáculo, al precio de 12 y 15 euros, se pueden adquirir en la taquilla del Teatro Leal, en horario de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 20:00 horas, y también en la web [entrees.es](http://entrees.es) [<http://entrees.es/>].

*Boleros Sinfónicos* es un proyecto surgido a raíz de la inquietud de tres amigos, con formación en estilos musicales diferentes, que han puesto en pie un proyecto para dotar al bolero de mayor instrumentación en busca de una mayor amplitud sonora.

Pedro Manuel Afonso tiene sus raíces musicales en el folclore, donde ha formado parte de diversas agrupaciones. Su voz está considerada una de las más importantes de la música popular. Además, su formación en el Conservatorio Superior de Música de Las Palmas, su técnica y su amplio registro vocal le permiten interpretar cualquier tipo de obra y género.

La aportación del requinto en el escenario, a cargo de Daniel García *el Polillo*, resulta esencial en *Boleros Sinfónicos*. Con una carrera muy precoz, donde ha compartido escenario con grandes del timble como Domingo Rodríguez *el Colorao*, José Antonio Ramos o Benito Cabrera, y acompañado a artistas como Rafael Basurto Lara o Moledades, en 2008 forma el grupo Timble y Bohemia.

Luis Montesdeoca, violinista de la Orquesta Sinfónica de Las Palmas es el director musical y arreglista de *Boleros Sinfónicos*. En su trayectoria figura la dirección musical de artistas como Fabiola Trujillo, José Vélez, Domingo Rodríguez *el Colorao* o, precisamente, Timble y Bohemia.

La soprano lagunera Candelaria González posee un destacado currículum, en el que cabe mencionar, por ejemplo, su participación como solista en 2017 en el Concierto de Navidad de la OST o sus colaboraciones con grupos como Los Sabanderos, Mestisay, Garoé y la Parranda de Cantadores. El Trío Estelar, conformado por Miguel Ángel Sosa, Manuel Ramírez y Daniel García, surgió en 1981 en el barrio grancanario de Arenales. El bolero ocupa un lugar preferente en su repertorio, donde tampoco faltan valeses peruanos, guarachas, baladas y temas más actuales.