

jueves 3 de abril de 2025

ST Fusion repasa en el Teatro Leal veinte años de trayectoria musical multicultural

La formación japonesa-tinerfeña actuará en el espacio lagunero el próximo viernes, 4 de abril



st fusion

El Teatro Leal de La Laguna acogerá este viernes, 4 de abril, la oferta musical multicultural de ST Fusión, formación que los últimos años se ha afianzado en su propuesta de vanguardia al mezclar de forma orgánica el jazz más contemporáneo, la música tradicional japonesa, el funk, la música clásica, el rock, la música africana, y otros géneros aportados por la amplia versatilidad de sus componentes.

La cita con la formación compuesta por Satomi Morimoto (piano, teclados y voz), Tomás LP Cruz (bajo, contrabajo y samisén), Jonay Mesa (guitarra) y Sergio Díaz (batería) servirá para hacer un repaso a sus más de 20 años de carrera artística. La actuación tendrá lugar en la sala de cámara del espacio lagunero a partir de las 20:

30 horas. Las entradas ya se pueden conseguir tanto en la taquilla como en la propia página web del teatro.

ST Fusion nació en Tokio en 2003 y un año más tarde ya presentó su primer álbum de estudio bajo el título de Occidental, el cual pretendió plasmar la fusión entre la cultura occidental y oriental.

Esta formación surge gracias a la unión de la artista japonesa Satomi Morimoto y el artista canario Tomás LP Cruz. A raíz de este Dúo terminan formando ST Fusión. Con esta formación han cosechado éxitos a lo largo de las geografías de países tales como España, Inglaterra, Italia, Serbia, Marruecos, Cabo Verde, Senegal, Japón, Corea del Sur, Cuba, Brasil y Colombia. Han producido ocho trabajos discográficos y han sido nominados y premiados a nivel regional, nacional e internacional.

En esta nueva presentación en La Laguna los asistentes podrán disfrutar de la madurez musical de esta formación mestiza, tras dos décadas de estudio y experimentación musical, concepto genuino que han podido escenificar a lo largo de cuatro continentes.